

ALGEMENE VOORWAARDEN - STANCE PHOTOGRAPHY

Bij bruidsreportages gelden andere voorwaarden, deze worden meegestuurd bij de offerte.

1. Definities

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder: Aw: Auteurswet 1912
Fotografisch werk: fotografische werken zoals bedoeld in artikel 10 lid 1 sub 9 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met bedoelde fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld.
Fotograaf: de gebruiker in de zin van art. 6:231 BW.
Wederpartij: de wederpartij in de zin van art. 6:231 BW.
Gebruik: verveelvoudiging en/of openbaarmaking in de zin van artikel 1 jo 12 en 13 Aw.

2. Toepassing

Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen de Fotograaf en de Wederpartij, inclusief offertes, opdrachtbevestigingen en mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken.
Bij bruidsreportages gelden andere voorwaarden, deze worden meegestuurd bij de offerte.

3. Auteursrecht

Het auteursrecht op de Fotografische werken berust bij de Fotograaf.

4. Naamsvermelding

4.1 De naam van de Fotograaf dient duidelijk bij een gebruikt Fotografisch werk te worden vermeld, of met een verwijzing naar het Fotografisch werk in de publicatie te worden opgenomen.
4.2 Bij niet-nakoming van deze voorwaarde komt de Fotograaf een vergoeding toe van tenminste 100% van de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).
4.3 In het geval van digitale/elektronische kopieën is de Wederpartij gehouden er zorg voor te dragen dat de volledige metadata - zoals ze door de Fotograaf tot onderdeel van het digitale bestand zijn gemaakt - behouden blijven; het gaat daarbij om informatie volgens de EXIF, de IPTC, de XMP en de ICC standaards.

5. Offerte

5.1 Offertes zijn geheel vrijblijvend, tenzij uitdrukkelijk anders is vermeld. De Fotograaf heeft het recht om tot twee werkdagen na ontvangst van de aanvraag van zijn aanbod dit aan bod te herroepen.
5.2 Alle door de fotografe genoemde bedragen zijn inclusief BTW, tenzij anders is overeengekomen.
5.3 Wanneer de klant de offerte aanvaardt dient dit schriftelijk te worden doorgegeven aan de fotografe. Wanneer de klant dit nalaat, maar er wel mee instemt of althans de indruk daartoe wekt, dan wordt het aanbod als aanvaard beschouwd.

6. Opdracht

6.1 Een opdrachtovereenkomst is een overeenkomst waarbij de Fotograaf zich jegens de Wederpartij verbindt om Fotografische werken te maken en/of te leveren.
6.2 Een opdrachtovereenkomst komt tot stand door aanvaarding door de Wederpartij van de offerte van de Fotograaf. Deze aanvaarding kan zowel mondeling, als schriftelijk als per e-mail door de Wederpartij aan de Fotograaf kenbaar gemaakt worden.
6.3 De Fotograaf heeft het recht om alles dat bij een opdrachtovereenkomst niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.
6.4 Wijzigingen in de opdracht door de Wederpartij om welke reden dan ook komen voor rekening van de Wederpartij en zullen door de Fotograaf slechts worden uitgevoerd na aparte offerte van meerkosten die door de Wederpartij aanvaard is volgens omschrijving gesteld in 9.2.
6.5 In geval van volledige of gedeeltelijke annulering van een opdrachtovereenkomst door de Wederpartij op welk moment dan ook en om welke reden dan ook, heeft de Fotograaf recht op de overeengekomen vergoeding, verminderd met de nog niet gemaakte kosten.
6.6 Bij annulering van de overeenkomst zijn de volgende termijnen en bedragen van toepassing:
- Na de boeking 20% van het totale verschuldigde bedrag
- Binnen 4 weken voor de fotoshoot 30% van het totale verschuldigde bedrag
- Binnen 2 weken voor de fotoshoot 50% van het totaal verschuldigde bedrag
- Indien de afspraak minder dan 1 week van te voren wordt geannuleerd, dient het volledige bedrag te worden voldaan.
6.7 Tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen, is de Fotograaf volledig vrij in de keuze van de toeleveranciers en derden met wie de Fotograaf werkt om tot uitvoering van de opdrachtovereenkomst te komen.
6.8 In het geval van een bedrijfsreportage, pakket I, II of III waarbij de fotografe niet in staat is in persoon aan de overeenkomst te voldoen, zal de fotografe in overleg met de klant een nieuwe datum plannen.
6.8 Wanneer de fotografe niet in staat is aan de overeenkomst te voldoen door slechte weersomstandigheden, zal de fotografe met de klant een nieuwe datum plannen.

7. Levering

7.1 Indien geen levertijd is overeengekomen, wordt die in redelijkheid door de Fotograaf vastgesteld.
7.2 Elke levering, ook een levering van een onderdeel van een samengestelde opdracht, kan afzonderlijk worden gefactureerd.

8. Factuur en betaling

8.1 De Wederpartij zal de factuur van de Fotograaf op onjuistheden controleren. Indien de Wederpartij niet binnen vijf werkdagen na factuurdatum schriftelijk de factuur met opgave van redenen heeft afgewezen, zal de betrokken factuur als bindend tussen partijen hebben te gelden en vervalt enig recht van de Wederpartij op reclamatie.
8.2 Betaling dient te geschieden binnen veertien dagen na factuurdatum. De klant ontvangt de foto's nadat er betaald is.
8.3 De Wederpartij verricht de aan de Fotograaf verschuldigde betalingen zonder korting of beroep op compensatie, behoudens verrekening met tussen partijen erkend verrekenbare voorschotten, die hij aan de Fotograaf heeft verstrekt.
8.4 Indien de Wederpartij in verzuim is of op andere wijze tekort geschoten in de nakoming van één of meer van zijn verplichtingen, een inbreuk

op auteursrecht daaronder begrepen, dan komen alle kosten ter verkrijging van voldoening in en buiten rechte voor zijn rekening.

8.5 Indien een factuur niet binnen de betalingstermijn wordt voldaan, zijn over het openstaande factuurbedrag de wettelijke rente en incassokosten verschuldigd.

9. Klachten

9.1 Klachten inzake het geleverde werk dienen binnen vijf werkdagen na levering van de Fotografische werken schriftelijk aan de Fotograaf te worden medegedeeld. De Fotograaf heeft het recht binnen redelijke termijn als nog goed werk voor afgekeurd werk te leveren, tenzij dit tot onevenredige schade voor de Wederpartij zou leiden.
9.2 Klachten na de in lid 1 genoemde termijn worden niet meer in behandeling genomen.
9.3 Ingediende klachten of bezwaren schorten de betalingsverplichting niet op.

10. Auteursrecht

10.1. Elke overeenkomst houdt mede de in dit artikel omschreven licentie in met betrekking tot het fotografisch werk van fotograaf, tenzij anders overeengekomen.
10.2. Het auteursrecht alsmede andere rechten van intellectuele eigendom op alle in het kader van de opdracht ontwikkelde of ter beschikking gestelde materialen, waaronder foto's, berust bij fotograaf.
10.3. Opdrachtgever is gerechtigd foto's openbaar te maken op eigen websites en social media kanalen, met in-achtname van de persoonlijkheidsrechten (art. 25 Aw) van fotograaf, waaronder doch niet uitsluitend naamsvermelding.
10.4. Opdrachtgever is niet gerechtigd de foto's aan derden ter beschikking te stellen of door derden te laten openbaarmaking of verveelvoudigen, zonder uitdrukkelijke en voorafgaande toestemming van fotograaf. Hieronder is mede, doch niet uitsluitend begrepen en inzenden van foto's voor wedstrijden, publiceren of laten publiceren in tijdschriften en andere media, ter beschikking stellen van foto's aan leveranciers en andere bedrijven of ondernemingen.
10.5. Opdrachtgever is, tenzij anders overeengekomen, niet bevoegd sublicenties te verlenen aan derden, noch haar eigen licentie over te dragen.
10.6. Opdrachtgever is niet gerechtigd foto's te bewerken, zonder voorafgaande en uitdrukkelijke toestemming van fotograaf.
10.7. Opdrachtgever dient de persoonlijkheidsrechten van fotograaf, zoals vermeld in artikel 25 Aw in acht te nemen.
10.8. Elk gebruik van een werk van fotograaf dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van fotograaf.
10.9. Schadevergoeding geeft geen recht op verder gebruik van het werk van de fotograaf.

11. Portretrecht

11.1. Fotograaf houdt zich het recht voor de werken te gebruiken voor eigen promotionele doeleinden en publicaties, waaronder, doch niet uitsluitend, website en weblog, portfolio, social media en in drukwerk, waaronder mede begrepen promotiemateriaal zoals dit aan leveranciers wordt toegezonden.
11.2. Indien fotograaf foto's wenst te gebruiken voor wedstrijden en publicaties in tijdschriften of groot formaat promotiemateriaal, zal fotograaf vooraf toestemming vragen aan opdrachtgever.
11.3. Afwijkende afspraken worden schriftelijk vastgesteld.

12. Inbreuk op auteursrecht

12.1. Elk gebruik van een Fotografisch werk dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van de Fotograaf.
12.2. Bij inbreuk komt de Fotograaf een vergoeding toe ter hoogte van tenminste driemaal de in de markt gebruikelijke licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

13. Rechten van derden

13.1 De Wederpartij die een Fotografisch werk openbaar maakt, is verantwoordelijk voor het verkrijgen van toestemming van geportretteerden en/of andere rechthebbenden.
13.2 De Fotograaf is verplicht naar vermogen mee te werken aan het opsporen van de in dit artikel bedoelde personen.

14. Aansprakelijkheid Fotograaf

De Fotograaf is niet aansprakelijk voor enige schade welke voor de Wederpartij is ontstaan, tenzij er sprake is van grove schuld of opzet aan de zijde van de Fotograaf of door hem ingeschakelde personen. De aansprakelijkheid is in elk geval beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag, dan wel, indien en voor zover er sprake is van een verzekerde schade, tot de hoogte van de onder de verzekering feitelijk uitgekeerde somma.

15. Faillissement/surséance

Zowel de Fotograaf als de Wederpartij hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen in geval van faillissement of surséance van betaling van de andere partij. In geval van faillissement van de Wederpartij heeft de Fotograaf het recht de verstrekte licentie te beëindigen.

16. Rechts-en forumkeuze

16.1 Alle gevallen waarin deze Algemene Voorwaarden van toepassing zijn, worden beheerd door Nederlandse recht.
16.2 De toepasselijkheid van het Weens Koopverdrag 1980 (CISG) is uitgesloten.
16.3 Ieder geschil met betrekking tot de tekst en uitleg van deze Algemene Voorwaarden en een rechtsbetrekking tussen de Fotograaf en de Wederpartij, zal worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in Nederland.

17. PRIVACY

Stance Photography zal in geen geval persoonlijke gegevens (email, telefoon, etc.), zoals bij haar bekend, openbaar maken of doorgeven aan derden.

18. WIJZIGING VAN DE ALGEMENE VOORWAARDEN EN INFORMATIE OP DE WEBSITE

18.1 De Fotografe behoudt het recht om deze algemene voorwaarden te wijzigen of aan te vullen.
18.2 Wijzigingen worden tijdig en schriftelijk door de fotografe aan de klant doorgegeven.
18.3 De fotografe behoudt zich het recht voor om de informatie op de website ten allen tijde te verbeteren of anderszins te wijzigen.
18.4 Ondanks de uiterste zorg die de fotografe aan de correctheid en volledigheid van de website heeft besteed, kunnen er geen rechten worden ontleend aan de informatie die op deze website is geplaatst.